



अण्डमान निकोबार द्वीप समाचार



रजि.न.34300/80 संख्या 352 श्री विजय पुरम, मंगलवार, 30 दिसम्बर 2025 web: dt.andamannicobar.gov.in 2.00 रुपए

नेताजी सुभाष चंद्र बोस द्वारा प्रथम ध्वजारोहण की 82वीं वर्षगांठ का स्मरणोत्सव आज



श्री विजय पुरम, 29 दिसम्बर। नेताजी सुभाष चंद्र बोस द्वारा श्री विजय पुरम में किए गए प्रथम ध्वजारोहण की 82वीं वर्षगांठ के अवसर पर, माननीय उप राज्यपाल, अण्डमान तथा निकोबार द्वीपसमूह एवं उपाध्यक्ष, द्वीप विकास एजेंसी एडमिरल डी.के. जोशी, पीवीएसएम, एवीएसएम, वाईएसएम, एनएम, वीएसएम (अ.प्रा.), 30 दिसंबर, 2025 को सुबह 7 बजे फ्लैग प्वाइंट, श्री विजय पुरम में राष्ट्रीय ध्वज फहराएंगे।

प्रदर्शनी मैदान में हास्य कवि सम्मेलन आज

श्री विजय पुरम, 28 दिसंबर द्वीप पर्यटन महोत्सव-2025 के दौरान आयोजित होने वाले कार्यक्रमों की श्रृंखला में कल 30 दिसम्बर, 2025 को संध्या 6 बजे अण्डमान तथा निकोबार प्रशासन के राजभाषा विभाग की ओर से यहां के वीआईपी रोड स्थित प्रदर्शनी मैदान में 'हास्य कवि सम्मेलन' का आयोजन किया जाएगा। प्राप्त विज्ञप्ति के अनुसार चिरप्रतीक्षित हास्य कवि सम्मेलन में द्वीपवासियों को गुदगुदाने के लिए मुख्यभूमि से आमंत्रित हास्य कविगण श्री शम्भू 'शिखर', श्रीमती शैलजा सिंह, श्री विभोर चौधरी, श्री सुंदर कटारिया और श्री चेतन 'चर्चित' अपनी हास्य एवं व्यंग्य रचनाएं प्रस्तुत करेंगे। इस कार्यक्रम में सभी लोगों को सादर आमंत्रित किया गया है।

एमवी स्वराज द्वीप की 31 तारीख की बैरन द्वीप की यात्रा के लिए सीमित सीटें बचीं

जहाज़ पर लाइव संगीत एवं मनोरंजन सहित एकमात्र सक्रिय ज्वालामुखी का दुर्लभ निकट दृश्य देखने का अवसर



श्री विजय पुरम, 29 दिसंबर जहाज़रानी सेवा निदेशालय ने सूचित किया है कि 31 दिसंबर, 2025 को प्रस्तावित एमवी स्वराज द्वीप की बैरन द्वीप के लिए विशेष नववर्ष समुद्री यात्रा के लिए अब बहुत ही सीमित सीटें शेष रह गई हैं। यह विशिष्ट रात्रिकालीन यात्रा अण्डमान सागर के शांत और भव्य वातावरण में नववर्ष 2026 का स्वागत करने का वर्ष में एक बार मिलने वाला अवसर प्रदान करती है, जिसमें भारतीय उपमहाद्वीप के एकमात्र सक्रिय ज्वालामुखी बैरन द्वीप का दुर्लभ निकट दृश्य भी देखने को मिलेगा। कुल 1,200 यात्रियों की क्षमता वाले इस जहाज़ को जबरदस्त प्रतिसाद मिला है और अब केवल सीमित संख्या में सीटें उपलब्ध हैं। इच्छुक व्यक्तियों से अनुरोध है कि निराशा से बचने के लिए शीघ्रतापूर्वक अपने टिकट बुक करें। यह विशिष्ट नववर्ष यात्रा उत्सव और अण्डमान सागर के मनोहारी परिदृश्य का अद्भुत संगम प्रस्तुत करती है। यात्रा के दौरान यात्रियों के लिए जहाज़ पर लाइव संगीत एवं मनोरंजन की व्यवस्था होगी, जिसमें डीजे, स्थानीय कलाकारों की प्रस्तुतियां तथा चयनित संगीत प्लेलिस्ट शामिल होंगी—जो तारों भरी रात के नीचे 2026 के स्वागत को जीवंत, उत्सवपूर्ण और यादगार बनाएंगी। इस अविस्मरणीय यात्रा का हिस्सा बनने का अवसर न चूकें। टिकटों की बुकिंग डीएसएस ई-टिकटिंग पोर्टल <https://dss.andamannicobar.gov.in/eticketing> के माध्यम से की जा सकती है, जो सभी दिनों में 24x7 उपलब्ध है। यात्रियों की सुविधा के लिए पोर्टल से सीधे जुड़ा एक क्यूआर कोड भी उपलब्ध कराया गया है।

श्री विजय पुरम, 29 दिसंबर जहाज़रानी सेवा निदेशालय ने सूचित किया है कि 31 दिसंबर, 2025 को प्रस्तावित एमवी स्वराज द्वीप की बैरन द्वीप के लिए विशेष नववर्ष समुद्री यात्रा के लिए अब बहुत ही सीमित सीटें शेष रह गई हैं। यह विशिष्ट रात्रिकालीन यात्रा अण्डमान सागर के शांत और भव्य वातावरण में नववर्ष 2026 का स्वागत करने का वर्ष में एक बार मिलने वाला अवसर प्रदान करती है, जिसमें भारतीय उपमहाद्वीप के एकमात्र सक्रिय ज्वालामुखी बैरन द्वीप का दुर्लभ निकट दृश्य भी देखने को मिलेगा। कुल 1,200 यात्रियों की क्षमता वाले इस जहाज़ को जबरदस्त प्रतिसाद मिला है और अब केवल सीमित संख्या में सीटें उपलब्ध हैं। इच्छुक व्यक्तियों से अनुरोध है कि निराशा से बचने के लिए शीघ्रतापूर्वक अपने टिकट बुक करें। यह विशिष्ट नववर्ष यात्रा उत्सव और अण्डमान सागर के मनोहारी परिदृश्य का अद्भुत संगम प्रस्तुत करती है। यात्रा के दौरान यात्रियों के लिए जहाज़ पर लाइव संगीत एवं मनोरंजन की व्यवस्था होगी, जिसमें डीजे, स्थानीय कलाकारों की प्रस्तुतियां तथा चयनित संगीत प्लेलिस्ट शामिल होंगी—जो तारों भरी रात के नीचे 2026 के स्वागत को जीवंत, उत्सवपूर्ण और यादगार बनाएंगी। इस अविस्मरणीय यात्रा का हिस्सा बनने का अवसर न चूकें। टिकटों की बुकिंग डीएसएस ई-टिकटिंग पोर्टल <https://dss.andamannicobar.gov.in/eticketing> के माध्यम से की जा सकती है, जो सभी दिनों में 24x7 उपलब्ध है। यात्रियों की सुविधा के लिए पोर्टल से सीधे जुड़ा एक क्यूआर कोड भी उपलब्ध कराया गया है।



Scan QR Code to open on mobile.

संस्कृतियों, खान-पान और सामाजिक मेलजोल का संगम 'द्वीप पर्यटन महोत्सव' का लुत्फ उठाने के लिए पहुंचे बड़ी संख्या में लोग

दक्षिण अण्डमान तथा बाहरी द्वीपों के निर्धारित स्थलों पर भी कार्यक्रमों ने लोगों को आकर्षित किया



प्रदर्शनी मैदान में आयोजित द्वीप पर्यटन महोत्सव की झलकियाँ



द्वीप पर्यटन महोत्सव-2025 के अंतर्गत मरीना एस्प्लानेड में आयोजित सांस्कृतिक कार्यक्रम



द्वीप पर्यटन महोत्सव-2025 के अंतर्गत मायाबंदर में आयोजित सांस्कृतिक कार्यक्रम



द्वीप पर्यटन महोत्सव-2025 के अंतर्गत डिगलीपुर में आयोजित सांस्कृतिक कार्यक्रम

श्री विजय पुरम, 29 दिसंबर यहां प्रदर्शनी मैदान में धूमधाम से मनाए जा रहे द्वीप पर्यटन महोत्सव-2025 में आज शाम भारी भीड़ उमड़ी, क्योंकि पांच दिवसीय यह महोत्सव आज अपने तीसरे दिन में प्रवेश कर गया। मुख्यभूमि और द्वीपों से आए कलाकारों ने नृत्य, गीत, बैड एवं वाद्य प्रस्तुतियों की विविध श्रृंखला से दर्शकों का भरपूर मनोरंजन किया। दिसंबर माह के उत्सवी माहौल के कारण लोग बड़ी संख्या में उत्सव का आनंद लेने के लिए आयोजन स्थल पर पहुंचे। रंग-बिरंगी रोशनी से सजा परिसर, ऊर्जावान संगीत और नृत्य प्रस्तुतियों के साथ, प्रदर्शनी मैदान आने वाले सभी लोगों के लिए यह शाम यादगार बन गई। बच्चों को भी उत्सवी माहौल का भरपूर

आनंद लेते हुए देखा गया, जो परिसर में लगाए गए फन गेम्स कॉर्नर में खेलते नज़र आए। लजीज़ भारतीय व्यंजनों से लेकर स्वादिष्ट स्नेक्स बेचने वाले स्टॉल्स पर भी लोगों की खासी भीड़ रही। इसके अलावा विभिन्न सरकारी विभागों द्वारा लगाए गए स्टॉल्स पर सरकारी योजनाओं की जानकारी दी गई, वहीं सुंदर हस्तशिल्प और अन्य वस्तुओं के प्रदर्शन वाले स्टॉल्स भी आकर्षण का केंद्र बने। इन विभागों में सूचना, प्रचार एवं पर्यटन, कृषि, उपायुक्त कार्यालय (कार निकोबार), एएजेवीएस, श्री विजय पुरम नगरपालिका परिषद, मत्स्य, उद्योग, अण्डमान तथा निकोबार कमान, उपायुक्त कार्यालय (उत्तर व मध्य अण्डमान), ग्रामीण विकास, पंचायती राज संस्थान तथा शहरी स्थानीय

निकाय शामिल रहे। सूचना, प्रचार एवं पर्यटन निदेशालय द्वारा कला एवं संस्कृति विभाग, अण्डमान तथा निकोबार प्रशासन के सहयोग से आयोजित यह महोत्सव 31 दिसंबर, 2025 तक जारी रहेगा। महोत्सव के दौरान उल्लास और आनंद का वातावरण स्पष्ट रूप से देखने को मिला, जहां परिवार और मित्र एक साथ समय बिताते हुए कलाकारों द्वारा प्रस्तुत सांस्कृतिक कार्यक्रमों का आनंद ले रहे थे। आयोजन स्थल पर स्थापित सेल्फी प्वाइंट पर लोगों को अपने प्रियजनों के साथ फोटो और सेल्फी लेते हुए देखा गया। यह महोत्सव न केवल द्वीपों के कलाकारों को अपनी प्रतिभा प्रदर्शित करने का मंच प्रदान करता है, बल्कि उन्हें मुख्यभूमि से आए कलाकारों के साथ

संवाद, मेल-मिलाप और सांस्कृतिक विविधता के आदान-प्रदान का अवसर भी देता है। दिन के समय कृषि विभाग द्वारा फूल, फल एवं सब्जि प्रदर्शनी का भी आयोजन किया गया। हमारे संवाददाता की रिपोर्ट के अनुसार द्वीप पर्यटन महोत्सव वास्तव में "एकता में विविधता" की भावना का सजीव प्रतीक है, जहां देश के विभिन्न हिस्सों की संस्कृतियों, खान-पान और सामाजिक मेलजोल का संगम देखने को मिलता है। समग्र रूप से यह महोत्सव अण्डमान तथा निकोबार द्वीपसमूह की निर्मल प्राकृतिक सुंदरता और समृद्ध सांस्कृतिक विविधता को प्रदर्शित कर इसे एक आदर्श पर्यटन स्थल के रूप

शेष पृष्ठ 4 पर

प्रदर्शनी मैदान में आयोजित भव्य पेट शो में चार श्रेणियों में कुल 55 मनमोहक पालतू जानवरों ने मंच संभाला

शो में एंटी-रेबीज टीकाकरण, पशु जन्म नियंत्रण कार्यक्रम से जुड़े संदेश भी दिए गए



श्री विजय पुरम, 29 दिसंबर पशुपालन एवं पशु चिकित्सा सेवा विभाग ने प्रदर्शनी मैदान में कल भव्य पेट शो का आयोजन कर चल रहे द्वीप पर्यटन महोत्सव-2025 में अपार खुशी और सार्थक जागरूकता का संचार किया। इस आयोजन में सैकड़ों स्थानीय निवासियों, परिवारों, बच्चों, पर्यटकों तथा पशु प्रेमियों की भारी भीड़ उमड़ी, जिन्होंने मनुष्य और उनके प्यारे पालतू साथियों के अटूट संबंध का उत्सव मनाया।

कार्यक्रम का उद्घाटन मुख्य अतिथि श्रीमती पल्लवी सरकार (आईएएस), सचिव, पशुपालन एवं पशु चिकित्सा सेवा द्वारा किया गया। कार्यक्रम की शुरुआत अण्डमान तथा निकोबार पुलिस तथा वन विभाग के अत्यधिक प्रशिक्षित कुत्तों द्वारा प्रभावशाली प्रदर्शन के साथ हुई, जिसमें उनकी अनुशासनप्रियता, आज्ञाकारिता तथा खोज और सुरक्षा कार्यों में उनकी उत्कृष्ट दक्षता प्रदर्शित की गई। इन चार पैरों वाले नायकों के शानदार प्रदर्शन पर दर्शकों ने तालियों की गड़गड़ाहट के साथ उत्साह व्यक्त किया, जिससे द्वीपसमूह में सार्वजनिक सुरक्षा एवं संरक्षण प्रयासों में प्रशिक्षित कुत्तों की महत्वपूर्ण भूमिका उजागर हुई।

इसके पश्चात चार श्रेणियों में कुल 55 मनमोहक पालतू जानवरों ने मंच संभाला, जिन्होंने विविधता और आकर्षण का अद्भुत प्रदर्शन किया। बड़े नस्ल वर्ग में 26 प्रतिभागी शामिल थे, जिनमें लैब्राडोर, जर्मन शेफर्ड, चिप्पिपारई, गोल्डन रिट्रीवर, साइबेरियन हस्की, अमेरिकन बुली और डोगो अर्जेंटीनो जैसी नस्लें शामिल थीं। छोटे नस्ल वर्ग में 17 प्यारे प्रतिभागियों-जैसे इंडियन स्पिट्ज, पोमेरेनियन, शिह त्जु और ल्हासा एप्सो-ने सभी का दिल जीत लिया। शो में विशेष आकर्षण छह स्नेहिल स्थानीय देशी (मोंग्रेल) कुत्ते और छह सुरुचिपूर्ण बिल्लियां रहीं, जिनकी स्वामाविक गरिमा और स्नेहपूर्ण स्वभाव ने यह संदेश दिया कि सच्ची संगति के लिए वंशावली की आवश्यकता नहीं होती। पालतू जानवरों का मूल्यांकन प्रतिष्ठित निर्णायक मंडल द्वारा किया गया, जिसमें डॉ. अमल कांति राय, सेवानिवृत्त वरिष्ठ पशु चिकित्सा अधिकारी; डॉ. के. गीता ग्लैडसन, फ्रेडिकोज-सेका एनजीओ की पशु चिकित्सा अधिकारी

तथा डॉ. के. पी. उम्मार, सेवानिवृत्त वरिष्ठ पशु चिकित्सा अधिकारी शामिल थे। स्वास्थ्य, स्वभाव, सौंदर्य-सज्जा और समग्र व्यक्तित्व के आधार पर सूक्ष्म मूल्यांकन के उपरांत पुरस्कारों का वितरण श्रीमती पल्लवी सरकार (आईएएस), सचिव, पशुपालन एवं पशु चिकित्सा सेवा; श्रीमती निहारिका भट्ट (आईपीएस), पुलिस अधीक्षक, अण्डमान तथा निकोबार पुलिस, डॉ. जय सुंदर, निदेशक, आईसीएआर-केन्द्रीय द्वीपीय कृषि अनुसंधान संस्थान तथा डॉ. ए. के. बर्धन, सेवानिवृत्त वरिष्ठ पशु चिकित्सा अधिकारी द्वारा किया गया। बड़े नस्ल वर्ग में हर राम (प्रथम), ए. रामू (द्वितीय) और डॉ. दिनेश (तृतीय) विजेता रहे। छोटे नस्ल वर्ग में सुरजीत दत्ता (प्रथम), डॉ. अनुराधा नोरकर (द्वितीय) और आशुतोष वर्मा (तृतीय) को पुरस्कार मिले। देशी नस्ल वर्ग में एम. प्रजीथ कुमार (प्रथम), संजीता बाई (द्वितीय) और कार्तिकेय (तृतीय) विजयी रहे, जबकि बिल्ली वर्ग में जोहरा (प्रथम), निहारिका (द्वितीय) और तनुजा (तृतीय) ने शीर्ष स्थान प्राप्त किया।

ग्लैमर और उत्साह से परे, इस पेट शो ने विभाग के निरंतर चल रहे अभियानों के अनुरूप एक सशक्त सामाजिक संदेश भी दिया। इसमें नियमित एंटी-रेबीज टीकाकरण, पशु जन्म नियंत्रण (एबीसी) कार्यक्रम के अंतर्गत अनिवार्य नसबंदी तथा सभी पशुओं के साथ मानवीय व्यवहार की जोरदार वकालत की गई। विशेष रूप से महंगी विदेशी नस्लों को खरीदने के बजाय मजबूत, बुद्धिमान और जलवायु-अनुकूल भारतीय एवं देशी नस्लों को अपनाने पर बल दिया गया, ताकि बाद में अवांछित संतानों को छोड़ने जैसी समस्याओं से बचा जा सके। अक्सर उपेक्षित रहने वाले ये देशी कुत्ते उत्कृष्ट साथी सिद्ध होते हैं और उतने ही प्रेमपूर्ण घरों के हकदार हैं, जितने किसी भी शुद्ध नस्ल के पालतू।

प्राप्त विज्ञप्ति में पशुपालन एवं पशु चिकित्सा सेवा विभाग ने एक बार फिर सभी निवासियों एवं आगतुकों से अपील की है कि वे सड़कों या आश्रयों से बेघर पशुओं को गोद लें, अपने पालतू जानवरों की अनिवार्य रूप से नसबंदी एवं टीकाकरण कराएं तथा इन स्वच्छ द्वीपों में प्रत्येक जीव के लिए करुणामय, रेबीज-मुक्त और सामंजस्यपूर्ण वातावरण के निर्माण में सहयोग करें।

इन्स्पायर अवार्ड्स-मानक योजना : ज़िला/राज्य स्तरीय प्रदर्शनी एवं परियोजना प्रतियोगिता सम्पन्न

श्री विजय पुरम, 29 दिसंबर अण्डमान तथा निकोबार प्रशासन के शिक्षा निदेशालय के विज्ञान प्रकोष्ठ द्वारा आज इन्स्पायर अवार्ड्स-मानक योजना के अंतर्गत जिला/राज्य स्तरीय प्रदर्शनी एवं परियोजना प्रतियोगिता (2024-25) का आयोजन राजकीय बालिका वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, श्री विजय पुरम के समागार में किया गया। प्रतियोगिता में कुल 17 छात्र-छात्राओं ने भाग लिया, जिनमें राजकीय प्रवर माध्यमिक विद्यालय, मलाका तथा राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, विजय नगर से ऑनलाइन प्रतिभागी भी शामिल थे।

श्री ज्ञान शील दुबे, कार्यालयाध्यक्ष, शिक्षा निदेशालय ने मुख्य अतिथि के रूप में कार्यक्रम की शोभा बढ़ाई। अपने संबोधन में उन्होंने विद्यार्थियों को प्रेरित करते हुए कहा कि इन्स्पायर-मानक अवार्ड एक सशक्त राष्ट्रीय मंच है, जिसके माध्यम से छात्र अपनी स्थानीय आवश्यकता-आधारित नवाचारी अवधारणाओं को राष्ट्रीय स्तर तक ले जा सकते हैं। स्वागत भाषण श्री राम प्रवेश, उप निदेशक शिक्षा (विज्ञान) द्वारा दिया गया, जिसमें उन्होंने इन्स्पायर-मानक योजना के उद्देश्यों, पंजीकरण प्रक्रिया एवं मूल्यांकन पद्धति पर विस्तार से प्रकाश डाला तथा वैज्ञानिक ष्टिकोण एवं सामाजिक प्रासंगिकता के साथ नवाचार को अपनाने हेतु विद्यार्थियों को प्रेरित किया।

परियोजनाओं का मूल्यांकन राष्ट्रीय नवाचार प्रतिष्ठा (एनआईएफ), नई दिल्ली की ऑनलाइन मूल्यांकनकर्ता श्रीमती संध्या तिवारी द्वारा किया गया। उनके साथ श्री मनु वशिष्ठ, वरिष्ठ सहायक प्राध्यापक, 'डीब्राइट', श्रीमती प्रज्ञा, अतिथि संकाय, टैगोर राजकीय शिक्षा महाविद्यालय तथा श्री राज बाबू, तकनीशियन, विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी विभाग भी मूल्यांकनकर्ता के



रूप में उपस्थित रहे। मूल्यांकनकर्ताओं ने प्रतिभागी विद्यार्थियों को अपने बहुमूल्य सुझाव एवं मार्गदर्शन भी प्रदान किया। प्रतियोगिता में पीएम श्री राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, हटवे की कुमारी अविनिता ए. ने अपने प्रोजेक्ट 'मैनुअल रोप मेकिंग मशीन' के लिए प्रथम पुरस्कार प्राप्त किया। द्वितीय पुरस्कार राजकीय प्रवर माध्यमिक विद्यालय, नील-5 की कुमारी बरसा बिस्वास को उनके प्रोजेक्ट 'ऑटोमैटिक इंडेलिबल इंक एप्लायर' के लिए प्रदान किया गया। तृतीय पुरस्कार राजकीय मॉडल वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सीता नगर, डिगलीपुर की कुमारी शालिनी को उनके नवाचारी विचार 'रिमोट कंट्रोल ट्यूबलाइट इंस्टॉलेशन मैकेनिज्म' के लिए दिया गया। सांत्वना पुरस्कार राजकीय प्रवर माध्यमिक विद्यालय, मधुपुर-1 के कुमार रोहित सिकंदर तथा राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय, सुभाषग्राम के कुमार नासरेध एक्का को प्रदान किए गए।

प्राप्त विज्ञप्ति के अनुसार प्रतियोगिता से चयनित शीर्ष पांच नवाचारी परियोजनाओं को इन्स्पायर-मानक अवार्ड योजना के अंतर्गत राष्ट्रीय स्तर के लिए नामांकित किया गया है। पुरस्कार वितरण समारोह के दौरान श्री राम प्रवेश, उप निदेशक शिक्षा (विज्ञान) ने उपस्थित होकर विजेताओं को पुरस्कार एवं प्रतिभागिता प्रमाण-पत्र वितरित किए। संपूर्ण कार्यक्रम का समन्वय श्री चंचल सिंघा राँय, विज्ञान पर्यवेक्षक, शिक्षा निदेशालय (विज्ञान) द्वारा किया गया।

"पुरुष एवं महिला वर्ग के लिए 3X3 ओपन बास्केटबॉल चैम्पियनशिप" स्थगित

श्री विजय पुरम, 29 दिसम्बर। प्राप्त विज्ञप्ति में यह सूचित किया गया है कि प्रशासनिक कारणों से "पुरुष एवं महिला वर्ग के लिए 3X3 ओपन बास्केटबॉल चैम्पियनशिप", जो 30 दिसम्बर, 2025 को सायं 4 बजे नेताजी स्टेडियम के बास्केटबॉल कोर्ट में आयोजित की जानी थी, को स्थगित कर दिया गया है। प्रतियोगिता की पुनर्निर्धारित तिथि की सूचना शीघ्र ही दी जाएगी।

एमवी स्वराज द्वीप चेन्नई जाएगा

श्री विजय पुरम, 29 दिसंबर जहाज़ एमवी स्वराज द्वीप 2 जनवरी को सुबह 10 बजे श्री विजय पुरम से चेन्नई के लिए प्रस्थान करेगा। अतिरिक्त सामान (एक्सेस बैगेज) की लोडिंग 1 जनवरी को दोपहर 2 बजे से शाम 4 बजे तक की जाएगी। अतिरिक्त सामान/कार्गो की अग्रिम बुकिंग जहाज़रानी सेवा निदेशालय के वाणिज्यिक प्रकोष्ठ में कराना अनिवार्य है।

प्राप्त विज्ञप्ति के अनुसार यात्रियों का जहाज़ पर चढ़ना (एम्बार्केशन) 2 जनवरी को सुबह 8 बजे से सुबह 9 बजे तक किया जाएगा। निर्धारित प्रस्थान समय से एक घंटे पूर्व यात्रियों का चढ़ना बंद कर दिया जाएगा। विलंब से रिपोर्ट करने वाले यात्रियों को जहाज़ पर चढ़ने की अनुमति नहीं दी जाएगी।

सूचना, प्रचार और पर्यटन निदेशालय द्वारा प्रकाशित तथा प्रबन्धक, राजकीय मुद्रणालय द्वारा मुद्रित, वितरण तथा विज्ञापन के लिए E-Mail: dweepsamachar@gmail.com

द्वीप पर्यटन महोत्सव में आज

दिनांक 30.12.2025	
स्थान/समय	शाम 5.30 बजे से रात 9 बजे तक हास्य कवि सम्मेलन
आईटीएफ मुख्य मंडप	शाम 5.30 से रात 9 बजे तक
मरीना एस्प्लेनेड	1. गौरी शंकर क्लासिकल डांस अकादमी (20 मिनट) 2. एमजे म्यूजिक अकादमी (20 मिनट) 3. भातखंडे संस्कृति विश्वविद्यालय, लखनऊ के कलाकारों द्वारा कथक (20 मिनट) 4. ईजेडसीसी के कलाकारों द्वारा संबलपुरी नृत्य (15 मिनट) 5. पुलिस एंटरटेनमेंट टीम (35 मिनट) 6. ड्रीम वर्ल्ड एंटरटेनर (कराओके) (25 मिनट) 7. लक्ष्य शिक्षा संस्थान (20 मिनट) कालापानी बैंड (35 मिनट)
वंडूर	शाम 5.30 से रात 9 बजे तक 1. आदित्य नाट्य अकादमी (45 मिनट) 2. झंकार डांस ग्रुप (20 मिनट) 3. यूथ सर्विस एंड कल्चरल एक्टिविटीज़, गुजरात के कलाकारों का रास (10 मिनट) 4. बाउल मोन (20 मिनट) 5. सरस डांस अकादमी का सेमी-क्लासिकल डांस (20 मिनट) 6. नाच अकादमी ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स (20 मिनट) 7. स्वराज यूथ क्लब (डांस) (20 मिनट) 8. बीआरडब्ल्यू म्यूजिक विंग (कराओके) (20 मिनट) 9. मेलोडी मिक्स (लाइव बैंड) (20 मिनट) 10. सितेश लाइव ऑर्केस्ट्रा (लाइव बैंड) (20 मिनट)
शहीद द्वीप	शाम 6 बजे से रात 8 बजे तक 1. जम्मू और कश्मीर के कलाकारों का लोक नृत्य 2. सोल म्यूजिकल एसोसिएशन (कराओके)
स्वराज द्वीप	शाम 6 बजे से रात 8 बजे तक 1. ईजेडसीसी के कलाकारों द्वारा मयूरनृत्य, थिरा, थैय्यम/मरकलट्टम, करगाम, ओयिल, थप्पट्टम 2. गीत संगीत संगीतसमूह (कराओके)
डिगलीपुर	शाम 6 बजे से रात 8 बजे तक 1. ईजेडसीसी के कलाकारों द्वारा महामाया/नेताजी थीम पर क्रिएटिव डांस 2. सृष्टि कल्चरल ग्रुप (कराओके)

द्वीप पर्यटन महोत्सव में इग्नू

श्री विजय पुरम, 29 दिसम्बर। इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय (इग्नू), क्षेत्रीय केंद्र-श्री विजय पुरम ने चल रहे द्वीप पर्यटन महोत्सव-2025 में भाग लिया है तथा स्टॉल संख्या 25 (ए) पर अपना स्टॉल लगाया है। नामांकित अथवा संभावित शिक्षार्थी स्टॉल पर जाकर प्रमाणपत्र, डिप्लोमा, उन्नत डिप्लोमा, स्नातक एवं स्नातकोत्तर स्तर के पाठ्यक्रमों के संबंध में जानकारी प्राप्त कर सकते हैं।

ये पाठ्यक्रम कला, विज्ञान, मानविकी, वाणिज्य, पत्रकारिता एवं जनसंचार, कंप्यूटर एवं सूचना विज्ञान, कृषि, सतत शिक्षा, विस्तार एवं विकास अध्ययन, अनुवाद अध्ययन एवं प्रशिक्षण, स्वास्थ्य विज्ञान, भारतीय एवं विदेशी भाषाओं में उपलब्ध हैं।

प्राप्त विज्ञप्ति में साथ ही यह भी सूचित किया गया है कि जनवरी, 2026 सत्र के लिए प्रवेश प्रक्रिया वर्तमान में जारी है तथा प्रवेश की अंतिम तिथि 31 जनवरी, 2026 है। छात्र इग्नू क्षेत्रीय केंद्र, पोर्ट ब्लेयर से फेसबुक (IGNOU Regional Centre Port Blair) एवं इंस्टाग्राम (ignourcportblair) के माध्यम से भी जुड़ सकते हैं। अधिक जानकारी के लिए इग्नू क्षेत्रीय केंद्र, पोर्ट ब्लेयर, वीआईपी रोड, एयर कार्गो कॉम्प्लेक्स के सामने, श्री विजय पुरम-744103, लैंडलाइन नंबर 03192-230111, 242888 तथा ईमेल rcportblair@ignou.ac.in पर संपर्क करें।

संस्कृतियों, खान-पान और सामाजिक

में प्रस्तुत करने का उद्देश्य रखता है, जहां देश के विभिन्न भागों से आए लोग एकता के साथ रहते हैं। इसी बीच, द्वीप पर्यटन महोत्सव-2025 के अंतर्गत द्वीपों के विभिन्न क्षेत्रों में भी सांस्कृतिक कार्यक्रम आयोजित किए जा रहे हैं, ताकि अधिक से अधिक द्वीपवासी इस उत्सव में सहभागी बन सकें। विभिन्न स्थलों पर तैनात कलाकार इन पांच दिनों के कार्निवल के दौरान स्थानीय निवासियों का मनोरंजन कर रहे हैं। द्वीप पर्यटन महोत्सव मुख्य पवेलियन में सांस्कृतिक कार्यक्रमों की शुरुआत नृत्यांगन द्वारा प्रस्तुत झुमुर (शास्त्रीय-लोक) नृत्य से हुई, इसके बाद लक्ष इंस्टीट्यूट ऑफ शिक्षा की प्रस्तुतियां और ईजेडसीसी, पश्चिम बंगाल के कलाकारों द्वारा रचनात्मक नृत्य प्रस्तुत किया गया। इसके पश्चात ईजेडसीसी के कलाकारों द्वारा प्रस्तुत थैय्यम ने दर्शकों को मंत्रमुग्ध कर दिया। सायंकालीन सत्र में एमजे म्यूजिक अकादमी, जम्मू एवं कश्मीर के कलाकारों की प्रस्तुतियां हुईं और कार्यक्रम का समापन यूनिटी ऑर्केस्ट्रा (लाइव बैंड) की जोशीली प्रस्तुति के साथ हुआ।

मरीना एस्प्लेनेड भी गतिविधियों से गुलज़ार रहा, जहां सांस्कृतिक कार्यक्रम की शुरुआत गर्ल्स स्कूल द्वारा प्रस्तुत नाटिका से हुई। इसके बाद सुर सप्तक-ए संगीत अकादमी की संगीत एवं नृत्य प्रस्तुतियां, युवा सेवा एवं सांस्कृतिक गतिविधियों के अंतर्गत गुजरात के कलाकारों द्वारा 'रास' तथा सरस डांस अकादमी द्वारा अर्ध-शास्त्रीय नृत्य प्रस्तुत किया गया। बालकृष्ण नृत्य अकादमी, नाच अकादमी ऑफ परफॉर्मिंग आर्ट्स, अण्डमान आईलैंड्स फिल्म सोसायटी और मेलोडी मिक्स (लाइव बैंड) ने भी दर्शकों का भरपूर मनोरंजन किया।

वंडूर में आयोजित सांस्कृतिक कार्यक्रमों की श्रृंखला में मुक्ता धारा, सुजाता डांस अकादमी, ईजेडसीसी के कलाकारों द्वारा संबलपुरी नृत्य, भातखंडे संस्कृति विश्वविद्यालय, लखनऊ के कलाकारों द्वारा कथक तथा केआरजी कले कावेरी स्कूल की प्रस्तुतियां शामिल रहीं। छत्तीसगढ़ संस्कृति एवं भाषा निदेशालय के कलाकारों द्वारा प्रस्तुत लोक एवं जनजातीय नृत्य, अनुष्ठान और लोक संगीत ने क्षेत्रीय रंग भरा, जबकि फ्रेड्स कल्चरल ग्रुप, यूथ क्लब ओग्राब्राज, कलांगन और आईलैंड डेवलपमेंट द्वारा कराओके प्रस्तुतियों ने दर्शकों का मनोरंजन किया।

उत्तरी क्षेत्रों में मायाबंदर में भी सांस्कृतिक कार्यक्रम आयोजित किए गए, जहां कार्यक्रम की शुरुआत ईजेडसीसी के कलाकारों द्वारा प्रस्तुत महामाया/नेताजी थीम पर आधारित रचनात्मक नृत्य से हुई, इसके बाद संगीत म्यूजिकल ग्रुप (कराओके) ने प्रस्तुति दी गई। वहीं डिगलीपुर में ईजेडसीसी के कलाकारों द्वारा मरकलट्टम, करगम, ओयिल, मार्शल आर्ट्स, थप्पट्टम, थीरा और थैय्यम जैसी पारंपरिक कला विधाओं की जीवंत प्रस्तुतियां हुईं, साथ ही सृष्टि कल्चरल ग्रुप (कराओके) ने भी प्रस्तुति दी।

इन विविध सांस्कृतिक प्रस्तुतियों ने भारत की समृद्ध कलात्मक विरासत को उजागर करते हुए चल रहे द्वीप पर्यटन महोत्सव की भव्यता में चार चांद लगा दिए और सभी स्थलों पर दर्शकों को अविस्मरणीय अनुभव प्रदान किए।

फोन-229465, प्रधान सम्पादक (प्रभारी) पी. कैरल डी' सोणी, फोन-229400

